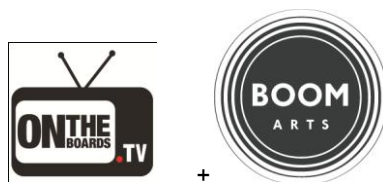


For Immediate Release: March 18, 2013

Contact: Ruth Wikler-Luker, Boom Arts / ruth@boomarts.org / 503-567-1644/ www.boomarts.org



LA VERSIÓN FILMADA DE LA OBRA TEATRAL

AMARILLO

POR EL GRUPO DE TEATRO TEATRO LÍNEA DE SOMBRA (MÉXICO)
SE PRESENTARÁ EN CINCO COMUNIDADES
EN OREGON Y WASHINGTON, EEUU, ENTRE ABRIL Y JUNIO DE 2013.
CONVERSACION BILINGUE DESPUÉS DE CADA PROYECCIÓN

Portland, Oregon—**Boom Arts (Portland), OntheBoards.tv (Seattle), y diversos centros culturales de la región Pacific Northwest pronto presentarán la obra teatral mexicana *Amarillo* en su versión filmada en HD en cinco comunidades de la región entre el 17 de abril y el 20 de junio, 2013.**

Amarillo es una creación del celebrado grupo teatral Teatro Línea de Sombra (México), que a través de un lenguaje poético cuenta las historias cotidianas de los multitudes de migrantes mexicanos y centroamericanos que se atreven a cruzar el desierto para llegar a los EEUU. Utilizando elementos del lenguaje contemporáneo del teatro como la multimedia los objetos de bajo rango y el trabajo físico de los actores, esta obra cuenta una historia de esperanza y desesperación. *Amarillo*, con sus temas universales y sus imágenes conmovedoras, ha sido presentado en muchos lugares por el EEUU y por todo el mundo y ha sido aclamada por todo tipo de público. **Esta obra añade una perspectiva poética mexicana al diálogo que todos compartimos sobre los temas de la inmigración y la frontera.**

En noviembre del 2012, como parte de la gira nacional de la obra, On the Boards filmó las funciones de *Amarillo*, con el público presente, en su espacio cultural en Seattle. *El Seattle Times* elogió el espectáculo como “deslumbrante, esencial, inolvidable.” On the Boards realizó la edición en comunicación con los artistas y el Thinklab Inc para crear una versión filmada que de cuenta de la mejor manera de la versión en vivo.

Entre abril y junio del 2013, OntheBoards.tv y Boom Arts llevará a la pantalla el resultado de la película HD de *Amarillo* a cinco comunidades en el Pacific Northwest. OntheBoards.tv es un sitio web que ofrece versiones digitales de muchas obras contemporáneas en teatro, danza, y performance. Cada centro cultural participante servirá como anfitrión y colaborador para el evento. Las proyecciones serán seguidas por conversaciones bilingües con profesores y miembros de la comunidad. Véanse abajo para los detalles de cada evento; para más información, se puede consultar a Ruth Wikler-Luker, Curator and Producer of Boom Arts, por e-mail en ruth@boomarts.org.

The Community Screenings Project es una extensión de la función en vivo de la obra Amarillo por Teatro Línea de Sombra, y cuenta con el apoyo de Southern Exposure: Performing Arts of Latin America, un programa del Mid Atlantic Arts Foundation en conjunto con el National Endowment for the Arts y el Robert Sterling Clark Foundation.

Los eventos proyección/conversación para la temporada Primavera 2013 incluirán:

Cinema Pacific Film Festival
University of Oregon
Eugene, OR

17 de abril, 2013 a las 16:00hs

Incluye una conversación con el director de *Amarillo*, Jorge Vargas (por Skype desde México) and Lynn Stephen, profesora de antropología en el University of Oregon y directora del Center for Latino/a and Latin American Studies.

Tieton Arts & Humanities
Mighty Tieton Warehouse
Tieton, WA (Yakima Valley)

10 de mayo, 2013 at 18:30hs (Puertas 18hs/taquería móvil presente)

Incluye una conversación con Paul Apostolidis, profesor y T. Paul Chair de ciencias políticas en Whitman College y autor de *Breaks in the Chain: What Immigrant Workers Can Teach America About Democracy* (University of Minnesota Press, 2010).

Seguido por una recepción con música en vivo por miembros del Seattle Fandango Project.

El Centro Milagro
Portland, OR

22 de mayo, 2013 a las 19:00hs/Se sugiere una entrada de \$5 (No hay que reservar).

Presentado junto con el montaje de *Dance for a Dollar* por El Centro Milagro. Incluye una conversación con Amalia Gladhart, profesora de español y encargada del departamento de Romance Languages en la University of Oregon.

Columbia Center for the Arts
Hood River, OR

5 de junio, 2013 a las 19:30hs

Seguido por una conversación con miembros de la comunidad.

Ross Ragland Theatre
Klamath Falls, OR

20 de junio de 2013 a las 19:00hs

Seguido por una conversación con miembros de la comunidad.

Boom Arts presenta, produce, y desarrolla teatro y artes escénicas con significancia social en Portland y el Pacific Northwest. Visítenos en www.boomarts.org.

OntheBoards.tv es un sitio web que provee películas en HD de artes escénicas contemporáneas a pedida como stream, descarga o para ver en tránsito a través de la compra particular o por suscripción. Lanzado en enero de 2010, este sitio es el primer de su clase y trae obras de danza y teatro contemporáneo a un público más amplio por medio de filmar las funciones en vivo de alta calidad utilizando varias cámaras de alta definición, editar la película en colaboración con los artistas, y entregarlas por internet como largometrajes. Las funciones en vivo que se puede acceder como películas en OntheBoards.tv son filmadas en On the Boards y teatros semejantes en todo el país. Representan los mejores obras nuevas de líderes contemporáneas en los campos de danza, teatro, y música. Admiradores de las artes escénicas contemporáneas han encontrado que pueden acceder a videos de calidad HD (alta definición) de los artistas que quieren ver a pesar de sus horarios y su geografía por precios accesibles.

#####